

GOOCHELEN Kwetsbare kinderen beter in hun vel door stichting Magic Care

Een beetje magie doet wonderen

Toveren een fabeltje? Niet als je in jezelf gelooft, bewijst de Voorschotense Marlies Greve met haar jubilerende stichting Magic Care. Met een flinke schare vrijwilligers helpt zij kinderen die het moeilijk hebben om te veranderen in artiesten met magische krachten. „Als ik een sociaal angstig meisje uit haar schulp zie kruipen terwijl ze een goocheltruc laat zien aan haar familie, voelt dat als een licht wondertje.”



Marlies Vording
mvording@mediahuis.nl

Voorschoten ■ Het klinkt simpel: neem een groep goochelaars, een aantal trucs die makkelijk zijn aan te leren en een groepje kinderen. Even oefenen en voilà, zelfs die ene jongen met het zwaarste rugzakje ontpopt zich tot een zelfverzekerde performer. Het is een succesformule die Greve -van huis uit pedagoog, speltherapeut en voorheen werkzaam in het basisonderwijs- twintig jaar geleden bedacht. Inmiddels heeft ze een florerende stichting met vijftig vrijwillige goochelaars die zelfs op internationaal vlak de aandacht trekt. „Om met een viool op te kunnen treden, heb je zes jaar oefening nodig”, verklaart ze dat succes. „Een goocheltrucje kan ik je zo leren.”

Oekraïners

Magic Care richt zich op kwetsbare kinderen in de breedste zin van het woord. De ene keer gaan de goochelaars langs bij een asielzoekerscentrum of een opvang voor Oekraïners, de volgende keer staan ze aan de rand van kinderbedden in het ziekenhuis. Weer een andere keer leren ze trucs aan kinderen met een beperking. „Ik ben altijd begaan geweest met kwetsbare kinderen. Ik zie het als mijn taak om te kijken of je een sleuteltje kan vinden om een kind op te bouwen.”

Liefde voor de magische wereld zit bij Greve in het dna. Haar vader had een grote passie voor het uitvoeren van goocheltrucs. „Hij was totaal niet vingervlug hoor. Motorisch onhandig is een betere omschrijving.” Het wegtoveren van vingerhoedjes ging hem bepaald niet goed af, maar hij deed dat zo gepassioneerd dat dat helemaal niet uitmaakte. „Het sloeg nergens op en was daardoor juist vertederend leuk.”

Haar vader leefde een leven vol kinderlijke verwondering om alles wat om hem heen gebeurde. „Terwijl hij zeker niet makkelijk heeft gehad. Hij heeft bijvoorbeeld in een Jappenkamp gezeten.” Aan zijn levenshouding was dat niet af te lezen. „Hij was zeer intelligent, maar ook iemand die van kabouter hield. Iemand die iedere kans aangreep om met ons naar Bart Smit te gaan om speelgoed te bekijken.” En dat werkte aanstekelijk. „Toen ik vijftien jaar oud werd en mijn vriendinnen uitnodigde voor een feestje, zeiden ze: alleen als je vader weer gaat goochelen. Hij is mijn grote held en mijn rolmodel.”

Sprookjes

Naast haar reguliere baan besloot Greve eind jaren tachtig om van goochelen haar beroep te maken. Dat legde haar geen windeieren. Tot drie keer toe werd ze Nederlands kampioen kindergoochelen. Haar geheim? „Ik goochel met sprookjes, want dat past bij de magische leeftijd van kinderen. Ik

houd van emoties, van mensen invoelen. Een show gaat pas goed als jij en het publiek samen in een bubbel zitten.”

Precies dat element staat ook bij stichting Magic Care centraal. Het gaat niet om het trucje dat de kinderen leren, maar om het trotse gevoel dat ze overhouden aan hun optreden. „Het is in feite goochelen met een therapeutisch randje.” Haar ervaring als pedagoog en specialisatie in spelbeleving helpen bij het bedenken van nieuwe elementen. „Toen ik in het onderwijs werkte, kwamen kinderen met een rugzakje bij mij in de groep. Hoe ik mensen benader? Altijd uitgaan van het positieve. Een onbezorgde jeugd heeft helaas niet iedereen.”

Doosjes

Om die reden geeft Magic Care een steuntje in de rug aan precies die groep kinderen. Gaan de goochelaars ergens naartoe voor een workshop, dan komen ze nooit met lege handen aan. De jonge deelnemers krijgen een doosje met spullen voor trucs die passen bij hun leeftijd en leerniveau. Zo is er een doosje voor de allerjongsten, waarmee kinderen een kartonnen konijnje tevoorschijn kunnen toveren. „Het is heel belangrijk om goed in te schatten waar kinderen wel en niet aan toe zijn. Het is natuurlijk een drama als een trucje niet lukt. Voor kinderen met een licht verstandelijke beperking hebben we bijvoorbeeld een doosje met trucs die weinig motorische

Stichting Magic Care

De van oorsprong Voorschotense stichting Magic Care opereert landelijk en bestaat uit tientallen vrijwilligers. Naast professionele goochelaars zijn achter de schermen ook bevoegen vrijwilligers actief. De focus ligt op kinderen die het om wat voor reden dan ook moeilijk hebben. Informatie: magiccare.nl



Marlies Greve, voorzitter van stichting Magic Care, heeft altijd iets gehad met magie en de sprookjeswereld.

FOTO TACO VAN DER EB

Omdat de frustratietolerantie bij deze kinderen lager ligt, krijgen zij niet gelijk de moeilijkste trucs voorgeschoteld. „We gaan bijvoorbeeld een vingerhoedje weg- en terugtoveren.” Geregeld ziet ze de kinderen vol trots het net aangeleerde trucje tonen aan hun familieleden. „Dat is pas echt magie.”

LUMC

Een andere plek waar stichting Magic Care al vijftien jaar komt, is de kinderafdeling van het LUMC. „Daar gaan we maandelijks één op één bij de kinderen langs.” Aan de rand van het bed leren de goochelaars de jonge patiënten trucs.

„Het mooie hieraan is dat je ze uit hun slachtofferrol haalt door een talent te creëren. We spreken ze aan op hun gezonde kant: kijk eens wat ik kan! Daarmee zijn ze even weg uit het hier en nu.”

Volgens Greve spreekt goochelen alle kinderen aan. Lang niet alle beroepsgoochelaars zijn echter geschikt als vrijwilliger bij Magic Care. „Er zijn de macho's, die het doen om te laten zien dat ze iets kunnen dat anderen niet begrijpen. Het allermeest is om jezelf niet als een held te zien, maar de kinderen in de schijnwerpers te

zetten. Je moet jezelf helemaal ondergeschikt maken en je ego opzij zetten.” Dat is heel wat anders dan de bekende shows waarbij de goochelaar en zijn of haar bijzondere vermogens centraal staan. „Je moet het stafje uit handen kunnen geven.”

Professionals

De vijftig goochelaars die zich inspannen voor stichting Magic Care, zijn allemaal professionals die beschikken over de juiste papieren, waaronder een verklaring omtrent gedrag. Wat opvalt, is dat het op een enkeling na allemaal

mannen zijn. „Goochelen is ook een mannenwereld”, zegt Greve, die de verklaring daarvoor in het midden laat. Wellicht heeft het iets te maken met het klassieke beeld van de goochelaar die met een paar handgebaren zijn 'lieftallige assistent' laat verdwijnen.

Hans Klok

De stichting heeft ook een reeks bekende (mannelijke) ambassadeurs weten te strikken, zoals Hans Kazan ('een hele lieve vent', zegt Greve) en Hans Klok, ('een schatje'). Onlangs is ook Richard Wiseman aan het rijtje toegevoegd, een Britse professor in de psychologie en bestsellerauteur die is gespecialiseerd in het verklaren van paranormale verschijnselen. Hij is onder meer bekend van zijn filmpjes waarin hij de geheimen achter goocheltrucs uit de doeken doet. Onlangs bracht hij een bezoek aan de stichting. „De hele goochelwereld staat achter ons en dat is ontzettend fijn.”

Niet alleen in Groot-Brittannië, maar ook in de Verenigde Staten trekt de stichting van Greve de aandacht. Ondanks al die interesse blijft de geboren en getogen Voorschotense nuchter. „Waar ik over vijf jaar wil zijn? Ik heb ook een hele mooie Indonesische stichting waarmee we kwetsbare mensen helpen. Je kent vast wel de spreuk: tijd is rekbaar. Daar heb ik altijd naar geleefd, maar de laatste tijd kom ik erachter dat dat niet zo is. Ik was in het verleden ook trouwambtenaar, maar dat heb ik op moeten zeggen. Wat ik hiermee wil zeggen: grijp je kansen van het moment. Dat betekent dat je niet weet hoe de toekomst eruit komt te zien, maar hoe leuk is dat?”

„Het sloeg nergens op en was daardoor juist vertederend leuk



Twee meisjes met het konijnje uit de goocheldoos.

PUBLICITEITSFOTO



Marlies Greve van stichting Magic Care.

FOTO TACO VAN DER EB



Een goochelaar leert een kind een trucje.

PUBLICITEITSFOTO

„Zoeken naar het sleuteltje om een kind op te bouwen